



省委教育工委常务副书记张荣国莅临图书馆考察



8月29日上午,省委教育工委常务副书记张荣国一行,在副校长余淑珍等人的陪同下,兴致勃勃地参观考察了敬文图书馆。张荣国同志一行首先来到敬文图书馆五楼,考察了古籍的收藏与保护情况。

19万册,具有很高的收藏价值、史料价值和研究价值。他告诫工作人员要保护好这些古籍,更要充分、合理利用这些古籍。接着,张书记一行来到四楼的社会科学阅览室(三),仔细询问和了解了图书的采购收藏、借阅服务及学生利用等情况。他指出,图书馆要紧紧密结合学校的专业设置、学科分布与科研发展方向等实际情况,有针对性的进行文献资源建设,从而服务于广大师生的多种需求。最后,张书记一行还饶有兴趣的参观了我馆举办的“特色资源展”。考察结束后,张荣国副书记充分肯定了图书馆的工作,希望图书馆继续坚持“以人为本,创新服务”的办馆理念,进一步加强文献资源建设,不断提升服务水平,从而为学校的教学和科研工作提供切实有效的文献信息保障。

张荣国同志对古籍给予了很高的重视,他指出,安徽师大图书馆收藏的古籍文献年代久远,尤其难得的是馆藏明初版本的《洪武正韵》为国内唯一不配不补的全本。师大图书馆藏有古籍文献总量达

实战阶段大检验 迎评创优有信心

校领导蒋玉珉等率检查组全面考察敬文图书馆



进行了多方面的检查。检查组首先来到五楼的古籍阅览室和特藏阅览室,详细询问了馆藏古籍的收藏、保护和利用情况。在二楼,检查组对我馆的“特色资源展”表现出了极大的兴趣。副校长王伦指出,这种展览很好,反映了图书馆的资源特色。

10月12日上午,以校党委副书记、校长蒋玉珉为组长,副校长余淑珍等为成员的环境检查组来到敬文图书馆,检查了馆内的文化装饰、环境卫生、设备使用等情况。检查组首先观看了馆内独具特色的文化装饰,如内涵深刻的浮雕“中华书史”、“信息时代”、“徽韵”以及地域特色鲜明的壁画“黄山天下奇”、“九华胜境”、“安徽历代文化名人”;观看了内容丰富、图文并茂的“特色资源展”,包括“80年馆藏历史展”、“师大名人名作展”和“珍稀古籍文献展”三部分;最后蒋校长一行还考察了书吧。浮雕、特色展及书吧充分体现了图书馆“弘扬地域文化,彰显本馆特色,营造灵动氛围”的特点。在宽敞明亮的敬文馆内,不断映入眼帘的是干净卫生的地面、方便快捷的检索机、赏心悦目的绿色盆景、一目了然的楼层标识牌以及舒适温馨的休闲沙发,从而构成了具有人性化的学习家园。蒋玉珉校长一行对敬文图书馆这些现代化的设备、优雅舒适的环境感到非常满意,希望敬文图书馆继续保持优势,不断完善各项服务,为我校师生提供更加优良的学习环境和服务设备。

最后,检查组来到一楼,考察了素质教育阅览室、徽州历史文化特色馆藏库和即将投入使用的书吧。检查组认为,根据我校的教学、科研实际,以及当今社会发展的趋势,图书馆设立这两个阅览室和书吧是非常必要的,具有一定的创新性。素质教育阅览室为学生提供了理想、励志、成才、做人、为学等方面的好书,有助于培养大学生的综合素质和良好品格;在图书馆内设立书吧,同学们可以在周末或学习之余,步



入设备齐全、环境优雅的书吧,学生一书在手,享受休闲式的服务,这对缓解学生的学习压力,促进学生的健康发展,都有很大的好处。

在检查过程中,两个检查组也对图书馆工作提出了一些意见和建议,图书馆领导表示将认真按照学校的统一部署和检查组的意见,认真做好迎接评估的各项工作,把准备工作做细、做好,以最佳状态迎接本科教学工作水平评估。

(咨询部 董家魁)

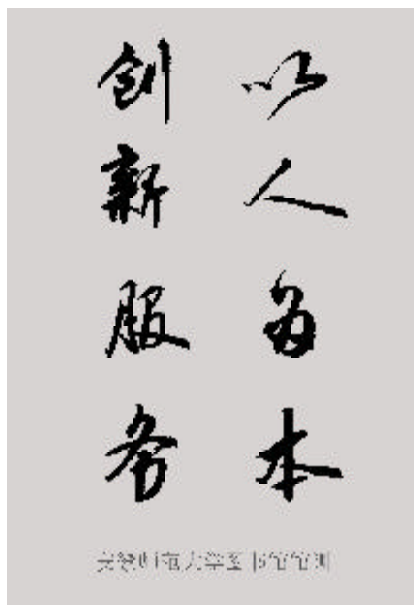
图书馆第二届读者服务宣传月活动暨数据库利用操作大赛开幕式隆重举行

王世华副校长出席开幕式并作重要讲话

9月25日下午,图书馆第二届读者服务宣传月活动暨数据库利用操作大赛开幕式在敬文图书馆一楼学术报告厅隆重举行。副校长王世华、图书馆馆长庄华峰、总支书记蒋学波、校团委副书记李叶青、学生处副处长刘晓宇、芜湖市邮政局代表董邦琪、图书馆部主任以及学生代表百余人出席了开幕式。开幕式由图书馆党总支书记蒋学波主持。

开幕式上,庄华峰馆长回顾了首届读者服务宣传月活动的开展情况,并介绍了第二届读者服务宣传月活动方案。他说,首届读者服务宣传月通过举办“有奖征文”、“破损图书展”、“系列学术讲座”、“读者恳谈会”,创办《读书人报》,成立读者协会等一系列活动,达到了预期目标;本次读者服务宣传月活动是在学校迎评促建的大环境下,通过向全校师生大力宣传图书馆丰富的馆藏资源与各项服务功能,帮助读者了解图书馆的服务项目,充分利用图书馆及网上电子资源,更好地为学校的教学、科研及学科建设服务,更好地为广大师生提供各种信息服务。另外,庄馆长还向与会人员介绍了图书馆“四水归堂”的徽式建筑设计理念以及图书馆正在进行的文化装饰工作。

王世华副校长在开幕式上作了重要讲话。他指出,通过读者服务宣传月活



(馆长 庄华峰教授 题)

动,大家深切感受到图书馆把“以人为本,创新服务”的办馆理念落到实处。他认为,图书馆对学校人才的培养以及教学、科研水平的提高具有重要作用,现代大学的三大功能(培养人才、创新知识、服务社会)的实现都离不开图书馆,我校图书馆有着八十年历史的积淀,馆藏文献资源非常丰富。他希望同学们一定要珍惜目前难得的学习机会,积极参与到读者服务宣传月活动中去,

充分利用图书馆各种资源,汲取更多的知识。最后他预祝活动取得圆满成功。

校团委副书记李叶青在讲话中希望读者协会能为读者提供一个好的信息交流



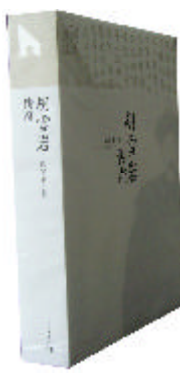
平台,真正起到沟通图书馆与读者的桥梁作用。学生代表外国语学院秦丹丹同学在发言中表示一定不辜负学校领导和老师的期望,一定会充分利用好图书馆资源,掌握更多的知识,做一个善读书、读好书的优秀读者。

(办公室)

阅读在线 @yueduzaixian

漫步于知识的海洋：我们一同走进图书馆

外院 05 研 秦丹丹



本书描述胡雪岩如何从一个钱庄学徒白手起家。他依赖洋人的合作，又力图冲破洋商的垄断，既爱国又图利。做为商贾巨子，他结交权贵、追求穷奢极欲的生活享受，又在一定程度上关心民间疾苦，屡兴善举。他兴建国药堂，坚持“戒欺”的办店宗旨，仍是值得提倡的传统商业道德精神。他发达于一时，破产于瞬间，他传奇的一生是中国封建王朝覆亡前的社会缩影。

本书是一本研究朱熹的专著。内容涉及朱子生平、思想及其所关联的人物和事迹。发掘了大量以往不被注意的新材料，大大细化和深化了朱子研究的课题。这本巨著倾作者十数年之功，上及朱熹思想中的诸多核心概念如理气、天命、太极、体用，下及朱熹刻书、传说、贫困、执法、画像、交游等朱熹生活中的方方面面。解决了许多围绕朱子的疑难，兼顾学术严格与趣味浓郁。



本书从胡适的故乡起笔，叙述一代学术大师胡适的生命历程。以自由主义在中国近现代历史中的价值取向和困境为中心线索，以胡适在国共两大政党政治夹击下的选择和作用为事实展示，通过文学化的叙事及思想史的理性分析，揭示胡适个人与中国近现代史的复杂关系和悲剧性的个体体验。叙述中融入较多史料与新近学术观点。

走进师大，最富有现代气息与人文底蕴的大厦便是我们这座敬文图书馆。在知识经济时代，图书馆发挥着知识教育、知识服务和知识创新的作用。创新是知识经济的灵魂，知识要创新就离不开对已有知识的继承和吸收，而全面完整收集、保存和传递信息是图书馆的历史使命，这决定了图书馆在知识经济时代仍然是知识信息的重要集散地。为了更好地服务读者，帮助读者更有效地利用图书馆资源，在学校和图书馆领导的关心和指导下，我们在敬文图书馆正式使用之际，再度举行“读者服务宣传月”活动。活动内容包括图书馆数据库利用操作大赛、读书与成才系列讲座、读者恳谈会等。

数据库利用操作大赛可以增强读者利用数据库资源的意识，培养读者迅速、准确获取信息的能力，进一步提高中、外文数据库的利用率，从而可以更好地为学生的学习、教育服务。大赛分为数据库基础知识比赛与数据库检索技能比赛两个部分。第一轮基础知识比赛后，入围者将参加第二轮检索技能比

赛，根据两轮比赛得分总和产生获奖名单，并为获奖读者颁发奖金和证书。

记得莎士比亚曾说过：“生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”作为莘莘学子，我们应该加倍珍惜在校的宝贵时间，珍惜师大图书馆丰富的图书资源，用心读书、潜心钻研，做一个有理想追求的人、一个有知识素养的人。在读书与成才讲座上，一些知名学者将应邀给我们谈谈读书与成才的相互关系，相信他们的精彩讲述定会让我们受益匪浅。

读者恳谈会作为一个读者对图书馆服务提出意见和建议，以及相互交流读书心得的平台，是图书馆为提升服务质量，丰富读者知识、启迪读者思想、培养读者技能而精心准备的。在恳谈会上，学子们各抒己见、畅所欲言。既可以百花齐放、百家争鸣，又可以奇文共欣赏、疑义相与析。恳谈会的交流使我们在知识的海洋里遨游，思想的火花相互碰撞，迸发出更加绚

丽的光芒。“江山留胜迹，我辈复登临。”走进图书馆，看到那些古今中外、包罗万象的藏书，总能激起我们阅读的兴趣。为了梦想、为了追寻灿烂的明天，让我们迈着坚定的步伐走向图书馆，在翰墨清香中感受人类博大精深的辉煌文化吧！读书，在我们不断成长的岁月里，已经不是普通意义上的读一本书，它是我们生命中一个努力完善自我的阶段、一个终身学习的过程、一次不懈追求的经历。在这里，我们能感受到未来的召唤、智慧的启迪、进步的喜悦，还有那份淡雅书香给予我们的温馨！

最后，让我们共同祝愿本届读者服务宣传月活动取得圆满成功！

(本文系作者在第二届“读者服务宣传月”活动开幕式上的发言。)

图书馆数据库利用操作大赛获奖名单

- 特等奖(1名): 秦枫
一等奖(3名): 周鑫 吕丹凤 雍玉梅
二等奖(10名): 王莉 雷亮 张林林 余华江 方超群 郭振华 宋志飞 殷田 陶策 徐方斌
三等奖(20名): 梁青山 杨群 成鸿静 范晶晶 杨杰 吴海燕 芮晓洁 谢春莉 王成 张锐 韦佳佳 涂育萍 姚尧 田文倩 蔡红伦 刘小双 陈川 傅晓敏 韦凯 邵一升

中国期刊网全文数据库

- 1、登录数据库
登录图书馆首页，从电子资源列表中选择《中国期刊全文数据库》，进入检索首页。
2、下载安装全文浏览器
第一次使用，需要下载并安装CAJViewer6.0(全文浏览器软件)，才能看到文献的全文。数据库所有文献都提供CAJ文件格式，还同时提供PDF文件格式。推荐您使用CAJ浏览器，速度更快，针对学术文献的各种扩展功能更强。点击首页上方的“下载浏览器”，点击下载后，运行软件包，根据提示进行相应选择和安装浏览器。
3、具体检索方法--检索、导航、知网节
读者要获取自己所需要的知识和文献，可通过以下三种途径：
途径一：检索
单库检索：在CNKI系列数据库中的任一单独的库内检索。

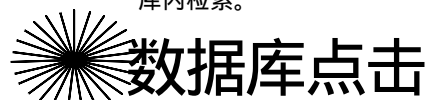
- 跨库检索：读者可选择多个数据库的资源进行检索，能够在同一个检索界面下完成对期刊、学位论文、报纸、会议论文等各类数据库的统一跨库检索，省却了原来需要在不同的数据库中逐一检索的麻烦。
单库检索、跨库检索均包括初级检索、高级检索、专业检索三种方式：
初级检索：读者选择好数据库后，输入检索词即可进行初级检索。
高级检索：高级检索的功能与初级检索相同，只是屏幕上列有多个检索框和字段的下拉式菜单供选择，使用更为方便。
途径二：导航
文献导航的目的是从不同的角度和途径导出数据库中的相关内容，提供浏览和下载。读者通过专辑导航浏览，逐层打开每个分类目录，能够直接查看最终分类目录下的文献，可快速获得某一学科领域内的所有文献。
途径三：知网节链接
知网节以一篇文献作为其节点文献，知识网络的内容包括节点文献的题录摘要和相关文献链接。提供单篇文献的详细信息和扩展信息的浏览页面。即通过参考文献、引证文献、同被引文献、共引文献、相关文献、读者推荐文献、相关作者、相关机构、分类导航等的链接来达到知识扩展的目的。(咨询部 祖芳宏)

我馆自主研发“语音提示服务系统”

为了加强图书馆与读者之间的联系，实现以读者为中心的新型信息服务模式，使图书馆的信息服务在广度、深度和效率三方面都有所提高，我馆于2007年组织了馆里的技术力量，自主研发了“高校图书馆语音服务系统”。该系统建立在两个平台之上，一是电话平台，二是短信平台。语音提示服务的内容主要是向读者介绍馆里服务的最新动态以及读者的借阅信息。

- 一、电话平台
(一)呼入
呼入是读者呼叫图书馆的语音电话，接通后，根据语音提示，读者可以选择的服务有：1、静态查询；2、实时查询；3、服务登记；4、留言。
1、静态查询
静态查询分为馆情介绍、最新通告、规章制度三部分，其中的规章制度包括借阅规则、开放时间等。
2、实时查询
实时查询包括图书借期状况查询、读者状态查询、预约查询、资源查询、书目查询等。其中的图书借期状况查询是提示读者借阅的图书什么时候到期；读者状态查询主要是指读者是否开通了读者卡、读者卡的类型及挂失情况等。

- 3、服务登记
服务登记包括登记借阅过期提醒和登记预约提醒。登记借阅过期提醒服务中，可以选择的提醒种类包括：(1)E-mail通知；(2)电话通知；(3)短信通知。
4、留言
(二)呼出
呼出是图书馆的语音提示服务系统根据读者登记时留下的联系方式，主动联系读者，包括固定呼出和动态呼出。固定呼出的内容主要是最新通告；动态呼出分为归还日期提醒、预约提醒、临时提醒。
二、短信平台
短信平台是以短信的方式向读者提供便捷、高效的服务，它的具体内容主要是电话平台内容的简化，并根据语音系统的修改而改变。
图书馆语音提示服务系统改变了读者和馆员的“柜台式”交流，克服了图书馆服务时间和空间的限制；提高了信息管理系统智能化程度，改善了信息传播的形式和内容；提供了“定制”主动服务，根据读者所在学科与科研项目定制信息，主动地向外发布信息，为读者提供了极富针对性的个性化和人性化服务。



数据库点击



《马克思人生本体论》

朱平 著

中国科学出版社

理论界对马克思研究的成果可谓汗牛充栋,但对马克思的价值论,尤其是人生观的研究不多见。从根本意义上说,哲学是为人的思想和行为提供根据、标准和尺度,提供“安身立命之本”和“最高的支撑点”的。因此,从人生论、价值论的视角研究马克思的哲学,为人生观教育寻求马克思主义的理论支撑和思想指导,就成为马克思研究的一个急迫任务。安徽师范大学政法学院朱平教授《马克思人生本体论》(中国科学文化出版社2004年版)一书的问世,为研究马克思提供了一个新视角。

全书除前言外,分为五章。第一章介绍了马克思之前的各类人生本体论。二、三、四章,以人生主体本体论、人生活活动本体论、人生价值本体论为主要内容,

阐发了马克思人生本体论的理论体系及其内在联系。第五章概述了马克思人生本体论的理论特质及其在当代的现实意义,可为全书的小结。

作者全方位、多角度地阐释了马克思人生本体论的丰富内容,围绕人生主体、人生活活动、人生价值三个方面,对马克思人生本体论进行了专题研究,富有创新地概括、提炼出马克思人生本体论地重要思想:人生主体的本质特征是在一定社会关系中历史地形成并不断发展着的自由自觉的活动;需要是人生主体活动的基本动因;对象性、社会性和历史性是人生活动的本体性条件,人生活活动是由自发到自觉、由自在到自由的合目的性和合规律性统一的过程;劳动呈现出三种基本的历史形态,即异化劳动、生产劳动、联合的主体劳动,作为最高历史形态的联合的主动劳动是“自由的生命表现”和“生活的乐趣”。作者以其强烈的实践意识和对生活本真的关怀,指出了马克思人生本体论思想的现实指导意义:人的自由自觉性是人生意义生成和价值创造的主体依据;需要的客观

研究马克思的一个新视角

王艳

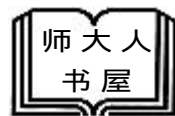
性、多样性和发展的无限性是人生存在的真切性、人生活活动方式和个性的多样性以及人生的无限丰富性的本体论源泉;人的社会性为人生目的的确立和人生价值的评价提供了客观准则;人生主体本质历史发展的进步性为确立乐观主义的人生态度奠定了本体论基础。作者明确指出:马克思的劳动价值论不仅是一个经济学的命题,也是人生本体论的一个重要命题。

《马克思人生本体论》的研究方法也有其独到之处。一是用马克思的方法研究马克思,体现了从内容、观点至方法对研究对象的忠诚和尊重,保证了对马克思主义的研究忠实于文本本身;二是运用本体论的方法研究本体论,充满了思辨性;三是用解释学的原理指导新的解释,为自己对马克思做出的独特解释提供了理论支撑和学理根据。

(本文发表在《安徽日报》2005年6月17日B4版,作者系沈阳师范大学教师。)

附:华中师范大学张耀灿教授对本书的评价。“本书的特色和优点主要

有:一、选题意义重大,具有前瞻性。为人们研究马克思的人生论提供了新视角、新方法、新理解,有利于人们抓住人生论的核心内容,对于今天搞好世界观、人生观、价值观教育,都具有重要的理论意义和现实价值。二、方法科学,具有严谨性。体现了世界观与方法论的统一,历史和逻辑的统一。三、具有创造性。最大的创造在于建构起马克思人生本体论的内在结构的科学体系。作者梳理、总结的下列人生主体本体论观点相当深刻:人的自由自觉性是人生意义生成和价值创造的主体依据;人的社会性为人生目的的确立和人生价值的评价提供了客观准则;人生主体本质的实践生成性为人生发展和人的主体性思想的确立提供了理论依据;人生主体本质历史发展的进步性为确立乐观主义的人生态度奠定了本体论基础。作者对人生价值实现本体论的论述,也为人生价值实现规律的揭示提供了理论武器、奠定了坚实基础。”



经济学家有一个毛病,其实也是其可爱之处,就是对什么事都喜欢进行一番经济学分析。据说香港有一学者,用经济学方法分析了凿壁借光的故事之后,以为凿壁的成本远大于借光的收益,遂断定这个故事纯属虚构。他的话不无道理:在前现代的条件下,照明工具不管是油灯还是蜡烛,光芒都极其微弱,灯光穿过屋子和凿出来的洞之后,还能不能让人看得清书,实在值得怀疑。凿壁的成本则及其复杂,首先,凿壁要花费一定的时间和精力;其次,会带来可能导致纠纷的外部性或侵权问题,具体而言,则与被凿的壁的产权状态有关。如果壁属邻人,这是典型的侵权行为,会遭到邻居家的反对,多年前有邻居在我家老屋的后墙上楔了根木头橛子用以拴牛,我爷爷差点就和人家的家伙,凿壁行为险些引发持械(铁锹、锄头)争斗。如果凿的是共有的或自家的墙,就存在一个外部性的问题,因为邻居的隐私从此不保,邻居家即使不激烈反击,也会采取行动维护自己的权利,如用什么东西挡住这个洞,如此一来,预期的借光收益也就没有了。总之,在理性假定之下,凿壁借光实无道理。

那凿壁借光的事情到底有没有发生过?凿壁借光的故事又是怎样流传下来的呢?从理性经济人的角度分析,凿壁借光有没有道理呢?美国著名经济学家、诺贝尔经济学奖获得者舒尔茨在研究落后地区的农业时曾发现,那些看似落后的、非理性的行为背后其实都隐藏着极



大的理性,如落后地区的农民不愿意种植高产的引进作物,而坚持种植传统的低产作物,不是因为他们无知,而是因为传统作物抵御灾害的能力更强,这样的选择可以降低风险。张五常也常说当我们认为某种社会行为缺乏理性的时候,通常是因为我们没有找到背后隐藏的约束条件,将这些约束条件考虑在内,许多非理性的行为就能得到合理解释。凿壁借光就是一个典型的例子。

如果将凿壁借光的收益仅仅局限于“光”这种物质,这种行为的确得不偿失,但如果将其收益扩张至名誉、知名度等无形资产,并考虑到特定历史背景下,这种无形资产的特殊价值时,其合理性就表现出来了。凿壁借光的故事记载于《西京要记》,讲的是西汉匡衡的故事。匡衡何许人也,西汉的一个穷孩子,聪明、好学,一心向上,力求能加官进爵,进入社会上层。但一个穷孩子怎样实现自己的理想呢?西汉还没有实行科举制,官员的选拔依靠“举荐”,这种情况下靠个人奋斗金榜题名显然不可能,要当官必须先引起具有举荐权的社会名流的注意并获得其欣赏。匡衡天资聪明、饱读诗书、谈吐优美,再加上凿壁借光的做秀,果然获得了当时的大文人萧望之、梁贺的好感,由萧望之亲自上书举荐,从此踏上仕

途之路,先后出任过光禄大夫、太子少傅、光禄勋、御史大夫,建昭三年(公元前36年)出任丞相,建始四年(前31年)被罢黜。

如此说来,凿壁借光其实就是一个成功的作秀,同眼下影视明星绯闻缠身、学界新秀狂批成名学者,异曲同工。对这样的做秀行为,如果不考虑它的社会效益,而仅仅就事论事,局限于狭隘的成本收益分析,然后得出“实无道理纯属虚构”的结论,则会失之偏僻,惹得作秀者们暗笑。

我常怀疑,凿壁借光的故事之所以家喻户晓、流传不息,说不定就是匡衡官做大了以后借助国家媒体大肆宣扬的结果。在看重私德的古代社会中,保持贫苦好学的良好道德形象,对个人大有好处。曾有学者用“儒表法里”来描述古代中国的统治特征,意思是说古代国家在以法律制度管理社会、约束官员的同时,还会用儒家的道德观来弥补法律供给的不足,通过社会成员的道德升华来提高统治效率,降低“交易成本”。在这样的情况下,个人道德同时也是国家统治资源,私德与公德、道德与法律实难分开。国家会激励人们进行个人道德投资,比如表彰忠臣、孝子、节妇,打击奸夫、淫妇,以提升社会道德水平增加统治资源,但这样

做也会产生一个意想不到的结果,这就是经济学中所说的过度激励问题。民间有“仁义兴,伪善盛”之说,意思就是说在一个强调并奖励仁义道德的社会中,人们往往会通过道德造假来骗取“奖金”,致使社会风气变得虚伪而骄情。常见的手段有:一、弄虚作假、道貌岸然、口是心非,跟电视剧《宰相刘罗锅》里演的一样,官员们为了假装清廉、节俭,争买旧官服,以至于旧官服的价格比新官服还要高出许多;二、利用传媒,大肆宣扬,作家书、日记若干,并于其中自我表白、自我标榜,使自己年少时凿壁借光、年老时坐怀不乱的事迹家喻户晓;三、作秀、哗众取宠、沽名钓誉,万历皇帝常骂他手下的大臣“让君卖直”,打着死谏的幌子,通过对抗皇上来博取个人名望,比如海瑞骂皇帝,风险固然高,但总算青史留名了,据说当时的东林党人,以在金殿上挨板子为荣耀,拖着血淋淋的屁股下来,就举家欢庆,庆祝从此成为社会名流,以这样的手段,一批批的正人君子、道德楷模被成功的塑造出来。

还说匡衡,少时凿壁借光勤奋好学不说,当官后也经常给皇帝上书,痛斥腐败,要求皇帝“戒妃嫔、劝经学、学威仪之则”,并有许多有关治国经邦的论著发表,是当时的著名经济学家。“名流”、“名儒”。建昭三年,原来的丞相因病去世后,匡衡凭其声望当上了丞相。但上丞相之后,他却胆怯怕事谨小慎微,宦官专权时不敢参奏,待其失势之后才肯上书,洋洋洒洒一大堆,若得皇帝很生气,加上他大肆圈占土地,生活奢侈,皇帝一怒之下,就免了他的职。看来,在虚伪盛行的时代里,名儒、名流和著名经济学家,也是说一套做一套。

关注阅读

凝固的音乐 流动的诗

——安徽师范大学敬文图书馆文化艺术装饰巡礼

敬文图书馆是安徽师大花津校区的标志性建筑之一。为了突出图书馆的信息传播功能及文化特色，我们邀请了一些艺术家，围绕图书馆的文化信息传播功能以及安徽的人文精华与自然资源展开构思，创作了一系列壁画、浮雕作品。这些作品不仅使图书馆的环境得到了美化，更重要的是，它们使图书馆的文化底蕴得到进一步彰显，增添了图书馆的文化、艺术含量，从而使敬文图书馆成为安师大花津校区的一个亮点。



(徽韵)



(家园)



(九华胜境)



(黄山天下奇)



(中华书史)



(信息时代)



(历代安徽文化名人)

(十二生肖)

(二十四节气)

